



**FAZZINI**

Le proposte autunno/inverno 2019-2020 offrono un'ampia varietà di colori e tessuti per creare personalizzazioni. Con la linea *Nel Parco* le sfumature autunnali richiamano i giorni in cui le foglie assumono i toni della terra. Nella nuova collezione c'è anche un'ulteriore nobilitazione delle stoffe di base; un nuovo tipo di finissaggio rende l'armatura di puro cotone più morbido e impreziosito da una stampa digitale a alta risoluzione.

The autumn/winter 2019-2020 offerings are a wide range of colours and fabrics to create a personalised décor. *Nel Parco* was given an autumnal palette of changing leaves and earthy colours. The new collection also features an ulterior ennoblement of the base fabrics: a new type of finishing renders the all-cotton weave softer and adorned with a high-resolution digital print.

[FAZZINIHOME.COM](http://FAZZINIHOME.COM)

**ALESSI**

Il progettista nipponico, maestro del minimalismo, Naoto Fukasawa firma le posate *Itsumo*, andando a arricchire la tradizione dei servizi d'autore iniziata dall'azienda nel 1982. *Itsumo*, in acciaio inossidabile 18/10 lucido, ha profili sagomati per assicurare un'impugnatura piacevole, e si compone di 11 diverse varietà di posata, dai pezzi fondamentali per il posto tavola a quelle necessarie per il servizio.

The Japanese maestro of minimalism Naoto Fukasawa designed the *Itsumo* silverware, enriching the tradition of designer cutlery begun by Alessi in 1982. Made in polished 18/10 stainless steel, *Itsumo's* contours offer a pleasant grip. The set is composed of 11 different pieces ranging from place-setting fundamentals to implements needed for serving.

[ALESSI.COM](http://ALESSI.COM)

